Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная общеобразовательная школа – интернат» г. Губаха Пермский край

ПРИНЯТО:
ППО учителей начальных классов
МБОУ СОШИ
Протокол № 1 от 30.08.2026 г.

СОГЛАСОВАНО:
Педагогическим советом
МБОУ СОШИ
протокол № 1 от 31.08.2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 4444F5F82CBA5866374861E07D767A24
Владелец: БРАТЧИКОВА АЛЕВТИНА МИХАЙЛОВНА
Действителен: с 09.09.2025 до 03.12.2026

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ СОШИ
_____А.М. Братчикова
31.08.2026 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 2 «а» КЛАССА
НА 2026 – 2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Учитель:
Лесникова Александра Юрьевна

Пояснительная записка

Перечень нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. №1026;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ СОШИ;
7. Учебный план МБОУ СОШИ на 2026 - 2027 учебный год.

Цель обучения: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с нарушениями интеллекта в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
-

Описание места учебного предмета

Предмет «Труд (технология)» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с годовым планом программа по учебному предмету «Труд (технология)» во 2 классе рассчитан на 34 недели и составляет 34 часа в год. (1 час в неделю)

I четверть – 8 часов II четверть – 7 час; III четверть – 11 часов; IV четверть – 8 часа.

Содержание обучения

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение ручному труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ.

Обучение ручному труду спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и направлено на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;
- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации обыденной жизни и праздника.

Планируемые результаты

Личностные:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- называть виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- называть приемы работы (приемы разметки деталей, примы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Базовые учебные действия

Личностные

- осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- воспитывать положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации
- взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе
- овладевать культурой устной и письменной речи; (школьники учатся комментировать свою деятельность сначала по образцу учителя, давать полный словесный отчет о выполненных действиях, выполнении графических
- действий или задания, формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания,
- доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы выполнения работы).

Регулятивные

- входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения); пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою

деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные

- распознавать виды, назначения материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах;
- познавать мир через учебную трудовую деятельность, представлять место и роль труда в жизни человека и общества;
- понимать особенности разных видов декоративно прикладного искусства;
- различать изученные виды и способы обработки материалов;
- приобретать практические навыки и умения в трудовой деятельности;
- формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез;
- развивать способности к обобщению и конкретизации;
- создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций;
- применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

Содержание тем учебного предмета

Наименование разделов	***Кол-во часов***	***Содержание тем учебного предмета***	***Реализация регионального компонента***
Повторение пройденного в 1 классе	***1***	Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места, материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.	
Работа с глиной и пластилином	***7***	Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы»,	Инструменты столяра, Домашние и дикие животные Пермского края

		«вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.	
Работа с природным материалом	***6***	Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).	Растения Пермского края
Работа с бумагой и картоном	***10***	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: - разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов,имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».	

		Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).	
Работа с текстильным материалом	***10***	Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверхвниз», Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема». Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой	Народные вышивки

		«косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Работа с тесьмой. Применение тесьмы, изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

0 баллов - нет фиксируемой динамики;

1 балл - минимальная динамика;

2 балла - удовлетворительная динамика;

3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

Тематическое планирование

№	Наименование раздела и темы урока	ч	Основные виды учебной деятельности	Основные понятия.	Методическое обеспечение урока	Коррекционная работа
	Работа с глиной и пластилином - 2 часа					
1	Лепка геометрических тел (куба, бруска). Складывание из брусков ворот, крепости.	1	Беседа о свойствах пластилина, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Знакомство с приёмами работы с пластилином (разминание, скатывание, растягивание) Инструктаж по ТБ при работе с пластилином. Изготовление кубиков и брусов разного размера с применением различных приёмов работы. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот, крепости по образцу. Анализ и оценка работ.	Стек, пластичность. Брус, куб. Ворота, крепость.	Геометрические фигуры. Образцы фигур из пластилина.	Развитие слухового и зрительного внимания; мыслительных операций: анализ, сравнение, мелкой моторики рук, пространственной ориентировки; активизация словаря.
2	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную форму (молоток).	1	Беседа о свойствах пластилина. Повторение приёмов работы с пластилином. Анализ образца и сравнение его с инструментом. Правила обращения с пластилином. Изготовление поделки по образцу. Беседа о профессии столяра.	Инструменты, молоток, рубанок.	Образцы инструментов. Образцы инструментов из пластилина.	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук, умения ориентироваться в задании, самоконтроля; активизация словаря.
	Работа с природными материалами – 3 часа					
3.	Заготовка природных материалов.	1	Беседа об осени: созревании плодов, семян, пожелтении листьев, цветении цветов. Рассматривание на школьном участке деревьев, цветов, их называние. Сбор природного материала. Беседа о свойствах природных материалов (хрупкость, ломкость). Знакомство с правилами хранения, высушивания. Знакомство с	Природный материал: листья, плоды, семена, кора деревьев, перья птиц, цветы,	Пакеты для семян. Мешочки для плодов	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия; воображения;
			видами природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Игра «С какого дерева листок»	веточки деревьев.		наблюдательности; умения планировать свою деятельность.

4.	Составление предметной аппликации из засушенных листьев на плотной подложке.	1	Беседа об инструментах, используемых при работе с природными материалами. Инструктаж по правилам по ТБ. Анализ образца. Планирование работы. Изготовление поделки с учителем.	Листья. Подложка. Хрупкость, ломкость, прочность.	Образец работы. Сухие листья, клей, картон для подложки	Развитие зрительного восприятия, воображения; ориентирования на плоскости, мелкой моторики; умения планировать свою деятельность.
5	Изготовление сюжетной композиции из природного материала по образцу	1	Беседа по сюжетной картинке. Анализ образца по вопросам. Планирование по вопросам учителя. Инструктаж по правилам ТБ. Изготовление поделки. Самоанализ выполненных работ.	Семена Плоды листья	Образец работы. Сухие листья, травинки, семена, клей. Картон для подложки	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия; воображения; мелкой моторики; наблюдательности; умения планировать свою деятельность.
	Комбинированные работы – 2 часа					
6	Аппликация из пластилина, крупы, листьев деревьев. «Гриб»	1	Беседа о грибах с использованием рисунков. Анализ образцов в совместной беседе. Планирование работы. Повторение приёмов работы с пластилином (отщипывание, размазывание) Инструктаж по ТБ. Самостоятельная практическая работа. Анализ и оценка работ.	Гриб, ножка, шапка.	Образец изделия. Картинки с грибами. Крупа, осенние листья деревьев, пластилин, картон.	Развитие воображения, зрительного восприятия, представления, развитие мыслительных операций: анализ, сравнение, развитие самоконтроля.
7	Аппликация из бумаги, пластилина, семечек. «Подсолнух»	1	Беседа о растительном мире. Повторение приёма размазывания пластилина. Анализ образца в совместной беседе. Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа учащихся.	Подсолнух, семечки	Картинка «Подсолнух» Образец изделия. Семечки, пластилин,	Развитие зрительного восприятия, мыслительных операций: анализ, сравнение, мелкой
			Анализ и оценка работ.		бумага, картон, клей.	моторики рук, развитие умения ориентироваться в задании.
	Работа с бумагой - 2 часа					

8	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Рыба»	1	Вводная беседа о бумаге (из чего, как изготавливают, когда и где изобрели). Беседа о свойствах бумаги. Организация рабочего места при работе с бумагой и клеем. Анализ образца в беседе. Планирование последовательности операций с использованием технологической карты. Инструктаж по ТБ. Выполнение работы. Анализ работ.	Аппликация. Технологическая карта. обрывание	Образец поделки Клей Цветная бумага Лист белой бумаги с контуром рыбы.	Развитие умения наблюдать, сравнивать и анализировать, развитие зрительного восприятия, развитие мелкой моторики рук.
9	Аппликация из мятой бумаги по образцу. «Дерево осенью»	1	Беседа о сезонных изменениях в природе, состоянии деревьев в разные времена года. Изготовление аппликации из мятой бумаги по образцу. Закрепление навыков сминания бумаги. Инструктаж по правилам безопасной работы с ножницами. Освоение приёмов резания бумаги ножницами по прямым линиям. Выполнение работы с помощью учителя.	Дерево, осень, аппликация	Ножницы, клей, картон, цветная бумага, простые карандаши,	Развитие зрительного восприятия, умения ориентироваться на плоскости бумаги, развитие мелкой моторики рук.
	Работа с металлом – 2 часа					
10	Изготовление рыбки из фольги.	1	Знакомство с фольгой. Рассказ учителя о фольге. Организация рабочего места при работе с фольгой. Анализ образца. Обучение приёмам работы с алюминиевой фольгой (сгибание, сминание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание). Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа детей по изготовлению игрушки.	Фольга. Сгибание, сминание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.	Образец игрушки.	Развитие зрительного и слухового внимания; мелкой моторики рук, умения ориентироваться в задании, самоконтроля; активизация словаря.
11	Изготовление бус из фольги.	1	Организация рабочего места при работе с фольгой. Анализ образца. Показ приёмов работы с фольгой. Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа детей. Изготовление бус из фольги.	Сминание, разрывание.	Образец бус.	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, пространственного мышления; мелкой
						моторики рук.
	Работа с природными материалами - 2 часа					

12	Изготовление по образцу из еловой шишки, пластилина, засушенных листьев. «Сова»	1	Беседа о растительном и животном мире (хвойные деревья, сова). Анализ образца. Повторение приёмов работы с природными материалами. Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа по образцу. Анализ и оценка работ.	Сова. Голова. Крылья. Клюв. Еловая шишка.	Образец фигурки совы. Картинки с совой.	Развитие мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез), развитие мелкой моторики рук.
13	Изготовление из желудей, палочек, перьев и тростниковой травы. «Птички в гнезде»	1	Беседа о повадках птиц. Рассматривание и анализ образца птички в гнезде. Планирование работы. Инструктаж по ТБ. Выполнение работы с помощью учителя. Выставка работ.	Гнездо. Вьёт. Тростниковая трава.	Картинки с птичками. Образец птички в гнезде.	Развитие слухового и зрительного восприятия, развитие мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез).
	Комбинированные работы – 3 часа					
14	Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией из бумаги и ваты,	1	Знакомство с понятием «шаблон», правилами работы с ним. Беседа о вате (свойствах: скручивается, разрывается, скатывается; применении). Рассматривание и анализ образца. Планирование работы. Показ приёмов работы. Инструктаж по ТБ. Разметка и резание бумаги и картона с использованием шаблонов. Самостоятельная работа. Анализ и оценка работ.	Шаблон, Дед Мороз, Новый год, ёлка, ёлочные игрушки.	Образец изделия. Цветная бумага, клей, вата, ножницы, шаблоны.	Развитие воображения, развитие мышления (сравнение, анализ, конкретизация, синтез); развитие мелкой моторики рук.
15	Аппликация из бумаги, пластилина, фольги. «Новогодняя ёлка»	1	Показ приёмов прикрепления деталей на лист картона. Планирование работы. Инструктаж по ТБ. Самостоятельные работы детей. Анализ и оценка работ.	Новый год, ёлка, ёлочные игрушки.	Образец изделия. Цветная бумага, клей, вата, ножницы, фольга.	Развитие воображения; развитие слухового, зрительного и тактильного восприятия; развитие мелкой моторики рук.
16	Изготовление аппликации по образцу из картона, ваты, манки. «Белые медведи»	1	Беседа о животном мире (белые медведи, бурые медведи). Анализ образца. Повторение правил работы с различными материалами. Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа по образцу. Анализ и оценка работ.	Белые медведи	Картинки «Белые медведи» Образец поделки. Картон, белая бумага, клей, вата, манная	Развитие зрительного восприятия, мыслительных операций: анализ, сравнение, мелкой моторики рук,
					крупа	развитие воображения.

	Работа с текстильными материалами - 2 часа					
17	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям, треугольник, квадрат, круг).	1	Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Закрепление приемов вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям, треугольник, квадрат, круг).	Нитки, игла, ушко, игольница, стежки, ножницы.	Иголки, нитки, шаблоны. Образцы изделий.	Развитие зрительного внимания, развитие пространственной ориентации; развитие мелкой моторики рук.
18	Пришивание пуговиц с 2-мя сквозными отверстиями.	1	Вводная беседа о значении пуговиц, цвете, форме. Анализ образца по вопросам учителя. Правила ТБ при работе с иглой. Определение последовательности пришивания пуговиц. Выполнение работы. Анализ работ.	Пуговица, отверстие	Пуговицы различных размеров, нитки, игла.	Развитие зрительного восприятия, мыслительных операций: анализ, сравнение; развитие умения ориентироваться в последовательности выполнения задания.
	Работа с глиной и пластилином - 3 часа					
19	Лепка с натуры предметов цилиндрической формы. «Стакан, кружка».	1	Беседа о геометрических телах и фигурах, цилиндрической форме предметов. Анализ образца. Повторение приёмов работы с пластилином (разминание, отщипывание, раскатывание, сплющивание, примазывание). Планирование работы в беседе по вопросам учителя. Инструктаж по ТБ. Выполнение задания. Оценка и анализ работ.	Стакан, кружка Цилиндр разминание, отщипывание, раскатывание, сплющивание, примазывание	Геометрические фигуры. Кружка. Пластилин.	Развитие зрительного восприятия, мыслительных операций: анализ, сравнение, мелкой моторики рук, развитие воображения.
20	Лепка с натуры предметов конической формы. «Цветочный горшок».	1	Беседа о свойствах материалов, о предметах цилиндрической и конической формы. Анализ натуральных предметов. Планирование последовательности выполнения работы. Инструктаж по ТБ. Обучение приемам изготовления предметов конической формы. Анализ и оценка работ.	Конус, цветочный горшок	Конус, ведерко, пластилин, подкладные доски	Развитие зрительной памяти, навыков анализа, воображения, мелкой моторики рук.
21	Изготовление композиции из пластилина к сказке	1	Просмотр м/ф «Колобок». Герои сказки. Беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций. Повторение приёмов работы с пластилином	Пень. Разминание, отщипывание,	Сюжетные картинки Технологическая	Развитие зрительного внимания, развитие мыслительных

	«Колобок». «Ель», «Пень», «Колобок».		(разминание, отщипывание, раскатывание, скатывание, расплющивание, прищипывание) и инструментами. Анализ образца и сравнение его с игрушкой. Инструктаж по ТБ. Изготовление композиции с помощью учителя. Анализ и оценка работ.	раскатывание, скатывание, расплющивание, прищипывание	карта изготовления.	операций (сравнение, анализ, синтез), развитие мелкой моторики рук.
	Работа с металлом - 3 часа					
22	Изготовление цепочки из проволоки.	1	Вводная беседа о проволоке с демонстрацией её свойств. Организация рабочего места при работе с проволокой. Инструктаж по ТБ при работе с проволокой. Обучение приёму наматывания проволоки на карандаш. Выполнение работы с частичной помощью учителя. Соединение деталей в цепь. Анализ работ.	Проволока. Наматывание.	.Образец изделия.	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия; развитие пространственного мышления; развитие мелкой моторики рук.
23	Изготовление контуров геометрических фигур из проволоки.	1	Организация рабочего места при работе с проволокой. Анализ образца. Обучение приёмам работы с проволокой (сгибание, сгибание под прямым углом, сгибание в кольцо). Анализ и оценка работ.	Проволока. Сгибание.	Образцы геометрических фигур.	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия; развитие пространственного мышления; развитие мелкой моторики рук.
24	Изготовление декоративных фигурок из проволоки	1		Проволока. Сгибание.	Образец фигурки животного.	Развитие зрительного восприятия, долговременной памяти, развитие мыслительных операций: анализ, сравнение, развитие мелкой моторики рук.
	Работа с бумагой - 3 часа					
25	Изготовление закладки сложной конфигурации из	1	Повторение приемов резания по линиям разметки предметов сложной конфигурации на образцах. Инструктаж по правилам ТБ.	Закладка, картон, разметка.	Картон, цветная бумага, клей, ножницы,	Развитие зрительного восприятия, долговременной

	картона и цветной бумаги по образцу.		Анализ образца изделия. Планирование работы по технологической карте. Обучение приемам рациональной разметки по ходу выполнения работы. Коллективный анализ и оценка поделок.	Аппликация.		памяти, развитие мыслительных операций: анализ, сравнение, развитие мелкой моторики рук.
26	Изготовление открытки с аппликацией из скатанной бумаги. «Сказочный цветок»».	1	Организация рабочего места при работе с бумагой и картоном. Закрепление знаний о праздниках. Анализ образца. Обучение изготовлению поздравительной открытки по образцу. Показ приёмов скатывания и сминания бумаги. Самостоятельное выполнение работы. Выставка готовых работ.	Аппликация. Обрывание. Отрывание. Разрывание.	Панно. Картон, бумага, клей.	Развитие зрительного внимания; развитие зрительно-пространственной ориентации; развитие мелкой моторики рук.
27	Изготовление панно из кусочков оторванной бумаги.	1	Организация рабочего места. Анализ образца. Показ приёмов обрывания бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба. Самостоятельная работа.	Панно. Скатывание. Сминание.	Картон, бумага. Панно.	Развитие зрительной памяти; развитие мелкой моторики рук.
	Работа с текстильными материалами - 3 часа					
28	Изготовление ягод из связанных пучков ниток.	1	Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Анализ образца. Планирование последовательности изготовления стилизованных ягод из связанных пучков нитей. Выполнение работы с частичной помощью учителя.	Пучок. Связывание.	Образец изделия. Нитки.	Развитие зрительного и слухового восприятия; развитие мелкой моторики рук.
29	Изготовление стилизованных фигур человека. «Мальчик»	1	Анализ образцов, изготовленных способом наматывания ниток на основу и связывания в пучок. Планирование последовательности изготовления фигурки. Обучение приёмам наматывания ниток и перевязыванию. Выполнение работы с помощью учителя.	Мальчик, наматывание	Образец фигурки мальчика из ниток	Развитие воображения, зрительного восприятия, представления, мыслительных операций; мелкой моторики рук, самоконтроля.
30	Изготовление стилизованных фигурок человека. «Девочка»	1	Анализ образцов, изготовленных способом наматывания ниток на основу. Планирование последовательности изготовления фигурки. Обучение приёмам наматывания ниток и	Девочка. Наматывание. Связывание.	Образец фигурки девочки из ниток.	Развитие воображения, зрительного восприятия, представления,

			перевязыванию. Закрепление ранее изученных приёмов работы с нитками.			мыслительных операций; мелкой моторики рук, самоконтроля.
	Комбинированные работы - 4 часа					
31	Изготовление композиции из бумаги, пластилина. «Бабочка на цветочной поляне».	1	Беседа о животном и растительном мире (бабочки, цветы). Рассматривание иллюстраций. Повторение приёмов работы с пластилином (разминание, отщипывание, раскатывание, скатывание, расплющивание, прищипывание) и инструментами. Анализ образца и сравнение его с иллюстрациями. Инструктаж по ТБ. Изготовление композиции с помощью учителя. Анализ и оценка работ.	Бабочка. Шаблон.	Образец изделия. Картинки с изображением бабочек на поляне. Картон, пластилин, бумага, ножницы, карандаш.	Развитие наблюдательности, воображения, умения ориентироваться в пространстве.
32	Аппликация из бумаги, ниток, крупы. «Весенняя поляна»	1	Беседа о сезонных изменениях в природе, состоянии природы в разные времена года. Организация рабочего места при работе с различными материалами. Закрепление приемов наматывания ниток и разрезания их. Инструктаж по ТБ. Изготовление композиции с помощью учителя «весенняя поляна». Анализ и оценка работ.	Подснежник, проталина.	Бумага, ножницы, нитки, крупа. Образцы изделий	Развитие зрительного внимания; развитие зрительно-пространственной ориентации; развитие мелкой моторики рук.
33.	Изготовление пчёлки на цветке с использованием картона, бумаги, пластилина, пластиковой бутылки.	1	Беседа о пчёлах. Анализ образца с выделением деталей изделия. Составление плана работы. Инструктаж по ТБ при работе с ножницами. Самостоятельная работа. Выставка готовых работ.	Пчёлка. Цветок. Пластиковая бутылка.	Образец изделия. Картинки с пчелой. Пластиковая бутылка. Ножницы.	Развитие зрительного и слухового восприятия; развитие памяти; развитие мелкой моторики рук.
34	Коллективная работа «Здравствуй, лето!»	1	Беседа о лете, каникулах. Составление краткого рассказа об элементах лета. Организация рабочего места при работе с бумагой и нитками. Составление плана работы. Распределение заданий по бригадам. Инструктаж по ТБ. Организация коллективного труда. Оформление коллективной работы.	Коллаж, нитки, бумага.	Бумага, ножницы. Образцы изделий	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, пространственной ориентации на листе бумаги; мелкой моторики рук, воображения.

Список литературы:

Учебно- методическое обеспечение:

Учебник: Л.А. Кузнецова «Ручной труд». Учебник для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М., «Просвещение», 2026 г.

Пособия:

1. Е.А. Румянцева. Аппликация. Простые поделки. - М.: Айрис-пресс,2008
2. Т.А. Румянцева. Простые поделки из пластилина. - М.: Айрис-пресс,2008
3. Е.А. Румянцева. Простые поделки из бумаги и пластилина. - М.: Айрис-пресс,2008
4. Муляжи овощей, фруктов.
5. Шаблоны для обводки и вырезания.